

Indumentaria de cuello



1. ¿Qué es un grabatólogo?
2. Conocer la historia y algunos detalles específicos de cómo un pañuelo de Guía Mayor entró en el Libro Guinness de los récords.
3. Ser capaz de identificar y aportar algunos datos interesantes acerca de las siguientes corbatas y/o pañuelos para el cuello:
 - a. Corbata
 - b. Corbatón (corbanda)
 - c. Corbata de bolo
 - d. Corbata de moño
 - e. Corbata Kentucky occidental
 - f. Corbata tradicional (Langsdorf)
 - g. Bufanda regular (bufanda vieja, dupatta)
 - h. Capucha
 - i. Caperuza
 - j. Bufanda infinita
 - k. Hiyab
 - l. Corbata cruzada (continental)
 - m. Pañuelo (pañoleta, bandana)
4. Definir los siguientes términos de corbatas tradicionales (Langsdorf):
 - a. Cobertura
 - b. Costura
 - c. Entretela
 - d. Cuello
 - e. Presilla
 - f. Borde enrollado
 - g. Cola
 - h. Pala
 - i. Reverso de las puntas (forro)
 - j. Costura de refuerzo
 - k. Puntada escalera (punto colchonero)
 - l. Margen/dobladillo
5. Conocer las formas adecuadas de cuidar y guardar una corbata de seda.
6. De memoria, saber hacer al menos cuatro de los siguientes nudos, y un nudo más de su investigación y elección:
 - a. Windsor (corbata tradicional)
 - b. Eldridge (corbata tradicional)
 - c. Nudo Trinidad (corbata tradicional)
 - d. Nudo de cordón de zapato (corbata de moño)
 - e. Nudo trenzado (bufanda)
 - f. Nudo de pretzel (bufanda)
 - g. Nudo japonés o cuadrado (pañuelo)
 - h. Hiyab sin alfiler (hiyab)
 - i. Nudo barrilito (corbata)
 - j. Nudo simple doble (corbatón)

7. Usar cinco de los nudos que usó en el requisito anterior en cinco ocasiones diferentes y documentar con fotografías o autofotos.
8. Sin ayuda, amarrar con éxito una corbata a otra persona.
9. Como grupo, leer los siguientes pasajes y discutir qué orientación bíblica se ofrece con respecto a nuestra vestimenta y adorno. ¿Cómo debemos aplicar esta guía a nuestra ropa y accesorios de vestir?
 - a. 1 Timoteo 2:9 y 10
 - b. 1 Pedro 3:3 y 4
 - c. 1 Pedro 5:5

Nivel de destreza 1

Honor Original 2024

