



Nombre del Conquistador _____

Dibujo

- 1. Hacer una lista de medios para dibujar.
- 2. ¿Qué es el claroscuro? ¿Qué efecto tiene en el dibujo?

- 3. Dibujar una escala de valores con al menos 10 valores diferentes.
- 4. ¿Cuál es la mejor manera de comenzar a dibujar hasta que este seguro de que todos los tamaños, colocación y proporciones están correctos?

- 5. Conocer la diferencia entre el nivel del ojo, vista de pájaro y vista de gusano.

- 6. Mostrar primer plano, medio y fondo en un paisaje simplee.
- 7. ¿Qué es un dibujo «multimedia»?

- 8. Explicar la perspectiva lineal y hacer una lista de por lo menos 4 maneras de lograrlo al dibujar un paisaje.

9. Dibujar un objeto cilíndrico y un objeto rectangular agrupándolos un poco por debajo de los ojos, mostrando la debida perspectiva, luz y sombra.

10. Entender y describir estos tipos de materia:

a. Portraits

b. Landscapes

c. Still Life

d. Abstract

11. Dibujar un animal usando formas simples como cuadrados, triángulos, rectángulos.

12. Hacer un boceto a mano alzada de un animal, mostrando los valores en la distribución del color.

13. Hacer un dibujo de algunos paisajes cerca de su casa.

14. Dibujar y sombrear un bodegón.

15. Memorizar Salmos 33:6 y discutir cómo se relaciona con Dibujo.

Dibujo, avanzado

- 1. Tener la especialidad de Dibujo.
- 2. ¿Quién fue Alberto Durero y cuál fue su contribución al dibujo?

- 3. Dar tres ejemplos de artistas contemporáneos conocidos por sus habilidades de dibujo.
 - 1. _____
 - 2. _____
 - 3. _____
- 4. Dibujar un paisaje utilizando multimedia.
- 5. Usando tres medios diferentes para cada uno, dibuje tres de los siguientes:
 - a. Bodegón
 - b. Paisaje
 - c. Paisaje urbano
 - d. Vista marina
 - e. Retrato
- 6. Elegir uno de los temas en el requisito 2 y crear un dibujo de por lo menos 30.5 cm × 45 cm (12" × 18") a lápiz. Concentrarse en la buena perspectiva y profundidad. Luego, usando un lápiz, sombrear su trabajo con un mínimo de 6-8 cambios de valor. Asegurarse de firmar su trabajo. Cuando termine, mostrar su trabajo en un lugar público.
- 7. Memorizar Salmos 104:24. Discutir cómo este versículo se relaciona con su dibujo y cómo puede inspirar sus futuras obras de arte.