



Nombre del Conquistador

Numismática

1. Relatar brevemente la historia del trueque, mostrando tres razones de cómo el dinero llegó a utilizarse y nombrar al menos diez formas extrañas del dinero usado en lugar de monedas o divisas.

2. Relatar brevemente la historia de la acuñación de monedas y el papel moneda en su país, asegúrese de mencionar las fechas del establecimiento de cualquier casa de la moneda (cecas) o plantas de grabado. También descubra algún cambio en la composición metálica de una moneda, mencionar algún punto interesante en relación con este cambio.

3. Explicar cómo se distribuye el dinero en su país.

❑ 4. Definir los siguientes términos:

Aleación _____

Fecha alterada _____

Monedas fundidas _____

Molde de monedas _____

Revestimiento de la moneda _____

Conmemorativa _____

Troquel (cortante) _____

Campo _____

Inscripción (leyenda) _____

Letras en el borde _____

Marca de la Casa de la moneda _____

Anverso _____

Moneda sin impresión (plana) _____

Pruebas _____

Borde reeded _____

Reverso _____

Serie _____

Tipo _____

Monedas _____

Borde acanalado _____

5. Describir el anverso y reverso de papel moneda de las seis denominaciones más bajas actualmente en uso en su país.

	Denominación	Anverso	Reverso
1.	_____	_____	_____
2.	_____	_____	_____
3.	_____	_____	_____
4.	_____	_____	_____
5.	_____	_____	_____
6.	_____	_____	_____

- 6. Conocer cómo se clasifican las monedas en calidad por los coleccionistas.

- 7. Compilar y montar un cuadro de las monedas de su país de cualquier fecha de acuñación o de actual circulación. Monedas de prueba, conmemorativas, raras, de plata, o monedas costosas no son necesarias. En su colección debe:

- a. Poseer al menos una moneda de cada acuñación del tipo fijado.
- b. Localizar e identificar la marca de acuñación (si hay alguna) en cada moneda.
- c. Localizar e identificar a las iniciales (si hay alguna) de cada diseñador de la moneda.

- 8. Hacer dos de los siguientes:

- a. Hacer dibujos ampliados de ambos lados de diez distintas denominaciones o las formas de monedas de su país que ya no estén en circulación.
- b. Coleccionar, identificar y montar 25 diferentes monedas extranjeras. No colocar monedas iguales.
- c. Coleccionar y montar un conjunto de monedas acuñadas en su país durante el siglo 20.
- d. Coleccionar y montar una serie de monedas de su país a partir de su año de nacimiento. (Monedas conmemorativas, de oro, de prueba, costosas y raras no necesariamente deben incluirse).

Nota: Los datos acerca del dinero en los Estados Unidos (son gratuitos), y los puede solicitar en la Oficina de la Secretaria de la Tesorería, Departamento de Tesorería de E.U.A., Washington, DC 20025.

Los datos acerca de la moneda de su país pueden obtenerse a partir del Departamento de Tesorería del gobierno.

Numismática avanzada

- 1. Haber realizado la especialidad Numismática
- 2. Seleccionar una moneda o una nota de su colección y presentar una exposición oral o por escrito sobre el informe histórico o de otra índole de importancia, de las persona(s), sitio(s), tema(s), o símbolo(s) que se encuentran a ambos lados.
- 3. ¿Cuáles son las leyes relativas a la falsificación de su país y qué dispositivos se utilizan en la moneda de su nación para prevenirlo?

- 4. Asistir a una reunión de un club local de monedas e informar sobre su experiencia. Posibles temas a considerar:
 - a. Nivel de especialización de los miembros como se han demostrado de presentaciones y diálogos.
 - b. Promedio general de edad de los asistentes.
 - c. Las ideas que podrían ayudar al club a ampliar su interés de coleccionar para un público más amplio.
 - d. Como es amigable la organización con los recién llegados.
 - e. Sugerencias sobre cómo estas personas podrían ser alcanzados con el evangelio a través de una manera que les resultaría atractivo.
- 5. Seleccionar una de las tres categorías de su colección conforme a lo dispuesto en los requisitos de especialidad de Numismática números 7 y 8, y aumentar su colección para incluir dos veces el número total de muestras.
- 6. Añadir a su colección al menos uno de los inusuales (extraño o curioso) casos acerca de las formas aprendidas en el requisito 1 de la especialidad de Numismática que tiene en archivo de la especialidad, por lo menos un párrafo que resuma cómo, cuándo y dónde éste objeto fue utilizado como moneda.