



Nombre del Conquistador _____

Ornamentación floral

1. Nombrar seis arreglos florales de interiores adecuados perennes y seis anuales.

Perennes

Anuales

- | | |
|----------|-------|
| 1. _____ | _____ |
| 2. _____ | _____ |
| 3. _____ | _____ |
| 4. _____ | _____ |
| 5. _____ | _____ |
| 6. _____ | _____ |

2. Nombrar al menos tres flores que florecen en la primavera o a principios de verano adecuados para el arreglo floral interiores.

- | | |
|----------|----------|
| 1. _____ | 3. _____ |
| 2. _____ | |

3. Nombrar al menos tres flores que no se mantienen frescas cuando se cortan y tres que sí lo hacen.

No se mantienen

Se mantienen

- | | |
|----------|-------|
| 1. _____ | _____ |
| 2. _____ | _____ |
| 3. _____ | _____ |

4. Dar seis sugerencias en relación con el corte de flores y su atención posterior, tal como cuándo se deben cortar, cómo cortar y cómo conservarlas.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____

5. ¿En qué fase de desarrollo deberían cortarse las rosas, gladiolas y dalias cortarse?
- Rosas _____
- Gladiolas _____
- Dalias _____
6. Dar tres sugerencias sobre la relación de los contenedores y las flores utilizadas, y tres en relación a la habitación y el mobiliario.
- Contenedores y las flores
1. _____
2. _____
3. _____
- Arreglo de la habitación
1. _____
2. _____
3. _____
7. En el arreglo floral, ¿Cuál debería ser la relación de
- Tonos claros y oscuros _____
- _____
- Flores grandes y flores pequeñas _____
- _____
- Abiertas y semíabiertas _____
- _____
8. Hacer dos arreglos florales artísticos en cada una de las siguientes áreas: (se pueden utilizar flores frescas o de seda).
- a. Decoración de mesa
- b. Uso general de la casa
- c. Servicio público

- ❑ 9. ¿Cuáles son algunas de las flores silvestres que podrían ser utilizados en los arreglos para el hogar?

¿Qué combinaciones de éstas flores se pueden utilizar?
